

INDICE DE NUMEROS

Publicados en 1986

Nº 165 Enero-Junio 1986

HOMENAJE: Premio "Gabriela Mistral" Interamericano para la Cultura 1985, concedido al Dr. Francisco Curt Lange	3
FRANCISCO CURT LANGE. <i>El extrañamiento de la Compañía de Jesús del Río de la Plata (1767) Los bienes musicales y la constancia de su existencia a través de los Inventarios practicados</i>	4
JUAN PABLO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ. <i>Hacia el Estudio Musicológico de la Música Popular Latinoamericana</i>	59

NOTAS Y DOCUMENTOS

CARLOS RIESCO. ANACRUSA, <i>Una nueva agrupación musical</i>	85
<i>Tercera Tribuna de América Latina y el Caribe (Trimalca)</i>	95
<i>Decimocuarto Curso Latinoamericano de Música Contemporánea</i>	98

RESEÑA DE PUBLICACIONES

CARLOS ARAYA ARAYA. <i>Música, Santiago de Chile</i> , (ed. particular). 1986, 72 pp. Por Inés Grandela	99
---	----

INDICE DE NUMEROS PUBLICADOS EN 1985 (<i>Cuadragésimo año de publicación</i>)	100
---	-----

Nº 166 Julio-Diciembre 1986

EDITORIAL. <i>VII Conferencia Interamericana de Educación Musical</i> , por L. M. ..	3
ERNESTO GONZÁLEZ GREENHILL. <i>Vigencia de Instrumentos Musicales Mapuches</i>	4
ERNESTO GONZÁLEZ GREENHILL y ANA MARÍA OYARCE PISANI. <i>El trompe mapuche: Nuevos usos para un antiguo instrumento mapuche</i>	53
JOSÉ PÉREZ DE ARCE. <i>Cronología de los instrumentos sonoros del Area Extremo Sur Andina</i>	68

NOTAS Y DOCUMENTOS

CARLOS RIESCO. <i>Asociación Nacional de Compositores (1936-1986)</i>	125
<i>Federico Heinlein Funcke. Premio Nacional de Arte en Música 1986</i>	133
<i>Homenaje a Federico Heinlein</i>	133
<i>Homenaje a Federico García Lorca con motivo de los 50 años de su muerte</i>	134
<i>Temporada de la Orquesta Sinfónica de Chile en 1986</i>	135
<i>Ballet Nacional Chileno</i>	135

RESEÑA DE PUBLICACIONES

<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 4, N ^{os} 9-11, enero diciembre 1983	136
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 5, N ^{os} 12-14, enero diciembre 1984	138
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 6, N ^{os} 15-17, enero diciembre 1985, por Denise Sargent	139

INDICE POR ORDEN ALFABETICO DE AUTORES

CURT LANGE, FRANCISCO. <i>El extrañamiento de la Compañía de Jesús del Río de la Plata</i> (1767). <i>Los bienes musicales y la constancia de su existencia a través de los Inventarios practicados</i> . N° 165	4
GONZÁLEZ GREENHILL, ERNESTO. <i>Vigencia de Instrumentos Musicales Mapuches</i> . N° 166	4
GONZÁLEZ GREENHILL, ERNESTO y ANA MARÍA OYARCE PISANI. <i>El trompe mapuche: Nuevos usos para un antiguo instrumento mapuche</i> N° 166	53
GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, JUAN PABLO. <i>Hacia el Estudio Musicológico de la Música Popular Latinoamericana</i> . N° 165	59
GRANDELA, INÉS. En Reseñas de Publicaciones: Carlos Araya Araya. <i>Música</i> , Santiago de Chile (ed. particular).1986, 72 pp. N° 165	99
MERINO, LUIS Editorial: <i>VII Conferencia Interamericana de Educación Musical</i> . N° 166	3
PÉREZ DE ARCE, JOSÉ. <i>Cronología de los instrumentos sonoros del Area Extremo Sur Andina</i> . N° 166	68
RIESCO, CARLOS. En Notas y Documentos: ANACRUSA, <i>Una nueva agrupación musical</i> . N° 165	85
_____ <i>Asociación Nacional de Compositores</i> (1936-1986). N° 166	125
SARGENT, DENISE. En Reseñas de Publicaciones: <i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 4, N ^{os} 9-11, enero-diciembre 1983. N° 166	136
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 5, N ^{os} 12-14, enero-diciembre 1984. N° 166	138
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 6, N ^{os} 15-17, enero-diciembre 1985. N° 166	139

INDICE DE RESEÑAS DE PUBLICACIONES

ARAYA ARAYA, CARLOS. <i>Música</i> , Santiago de Chile (ed. particular). 1986, 72 pp. Reseña de Inés Grandela. N° 165	99
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 4, N ^{os} 9-11, enero-diciembre 1983. N° 166 ..	136
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 5, N ^{os} 12-14, enero-diciembre 1984. N° 166 ..	138
<i>Revista Musical de Venezuela</i> , Año 6, N ^{os} 15-17, enero-diciembre 1985. Reseña de Denise Sargent. N° 166	139

INDICE POR MATERIAS

*Música de Arte, Chile**Agrupaciones*

<i>ANACRUSA, Una nueva agrupación musical.</i> Por Carlos Ricsco, N° 165 . . .	85
<i>Asociación Nacional de Compositores (1936-1986).</i> Por Carlos Ricsco, N° 166	125
<i>Nota sobre Compositores</i>	
<i>Federico Heinlein Funcke. Premio Nacional de Arte en Música 1986</i>	133
<i>Homenaje a Federico Hinlein</i>	133

*Música de Arte, Latinoamérica**Colonia*

<i>El extrañamiento de la Compañía de Jesús del Río de la Plata (1767)</i>	
<i>Los bienes musicales y la constancia de su existencia a través de los Inventarios practicados.</i> Por Francisco Curt Lange, N° 165	4

Música Popular Urbana

<i>Hacia el Estudio Musicológico de la Música Popular Latinoamericana.</i> Por Juan Pablo González Rodríguez, N° 165	59
--	----

Instrumentos Indígenas

<i>Vigencia de Instrumentos Musicales Mapuches.</i> Por Ernesto González Greenhill, N° 166	4
<i>El trompe mapuche: Nuevos usos para un antiguo instrumento mapuche.</i> Por Ernesto González Greenhill y Ana María Oyarce Pisani, N° 166	53
<i>Cronología de los instrumentos sonoros del Area Extremo Sur Andina.</i> Por José Pérez de Arce, N° 166	68

Festivales, Conferencias, Cursos y Congresos

<i>Tercera Tribuna de América Latina y el Caribe.</i> (Trimalca), N° 165	95
<i>Decimocuarto Curso Latinoamericano de Música Contemporánea,</i> N° 165	98
<i>Editorial. VII Conferencia Interamericana de Educación Musical.</i> Por Luis Merino, N° 166	3

Conjuntos

<i>Temporada de la Orquesta Sinfónica de Chile en 1986</i> N° 166	135
<i>Ballet Nacional Chileno,</i> N° 166	135

Distinciones y Homenajes varios

<i>Premio "Gabriela Mistral" Interamericano para la Cultura 1985, Concedido al Dr. Francisco Curt Lange, N° 165</i>	3
<i>Homenaje a Federico Heinlein, N° 166</i>	133
<i>Homenaje a Federico García Lorca con motivo de los 50 años de su muerte, N° 166</i> ...	134